



**KNJIGA**  
**Kapsula**

Pri Založbi ZRC je izšla knjiga »Kapsula. Tipologija druge arhitekture« arhitekta Petra Šenka. Druga knjiga v knjižni zbirki TPA – Teoretska praksa arhitekture obravnava arhitekturno tipologijo kapsule, ki je predvsem v šestdesetih letih 20. stoletja redefinirala koncept osnovnega gradnika arhitekture – odtle se ta minimalna bivalna ali (lahko tudi) enofunkcijska enota imenuje kapsula. Tipologija kapsule se izraža v raznovrstnih oblikah in izvedbah. Predstavljena je razvojno, v kontinuiteti modernega gibanja, skozi njegovo revizionistično kritiko, s pionirskimi primeri ter s primeri in odvodi iz neposredne sodobnosti.

Naslov: **Kapsula. Tipologija druge arhitekture**  
Avtor: **Peter Šenk**  
Leto: **2015**  
Zbirka: **Teoretska praksa arhitekture**  
Področje: **filozofija in zgodovina znanosti**  
[www.fi2.zrc-sazu.si/sl/publikacije/kapsula#v](http://www.fi2.zrc-sazu.si/sl/publikacije/kapsula#v)



**DELAVNICA**  
**Anselma**

Anselma, javna delavnica, ki deluje od septembra 2011, se je preselila na Kolodvorsko ulico 6 v Ljubljani. Ob nakupu dnevne ali mesečne vstopnice lahko uporabljate šivalne ter ostale stroje in v družbi izdelate kakšen predmet za vsakdanjo rabo. Če pa vas samo izdelovanje ne zanima, lahko pridete na pašo v trgovino, polno zanimivih izdelkov lokalnih avtorjev.

Lokacija: **Kolodvorska ulica 6, Ljubljana**  
Na fotografiji: **prostori Anselme**  
Foto: **arhiv Anselme**  
[www.anselma.si](http://www.anselma.si)

**PROJEKT Klop ljubezni/Love Bench**

Klop Love Bench iz masivnega slovenskega macesnovega lesa z vzorcem idrijske čipke, ki sta jo oblikovali Anka Štular in Mateja Panter, je bila izbrana na mednarodnem oblikovalskem natečaju. V središču mesta Strasbourg bo postavljena skupaj s klopmi drugih držav, ki so z zmago na natečaju stopile v vlogo ambasadorjev držav članic EU.

Projekt: **Klop ljubezni**  
Oblikovanje: **Mateja Panter in Anka Štular**  
Proizvajalec: **Hoja d.d.**  
Lokacija: **Strasbourg, Francija**  
[www.matejapanter.com](http://www.matejapanter.com)



Avtorji: **Aleš Plesničar, Igor Spetič, Nejc Batistič, Edvard Blažko in Marko Volk**  
Lokacija: **Trg Oberdan, Trst, Italija**  
Na fotografiji: **Tržaško knjižno središče**  
Foto: **Sono arhitekti**  
[www.sono.si](http://www.sono.si)

**PROJEKT Tržaško knjižno središče**

V Kulturnem domu v Trstu so predstavili idejne rešitve vabljenega arhitekturnega natečaja za oblikovanje Tržaškega knjižnega središča. Med petimi prispelimi deli je komisijo prepričala rešitev arhitektov Aleša Plesničarja, Igorja Spetiča, Nejca Batističa, Edvarda Blažka in Marka Volka. Zmagovalni projekt sloni na ideji, da nova slovenska knjigarna postane odprt prostor mesta, del trga Oberdan. Osrednji element knjigarne izhaja iz fasadne dekoracije Fabianijevega Narodnega doma.

