

ZAVOD BIG NA MILANSKEM POHIŠTVENEM SALONU 2005



ZAVOD BIG PODPIRA MLADE IN PERSPEKTIVNE SLOVENSKE OBLIKO- VALCE IN ARHITEKTE PRI PREBOJU IN PREDSTAVITVI NJIHOVEGA DELA V TUJINI.

Mattea Panterr, arhitektka:

“Leta 2005 sva z Lenko Kavčič na Salone Satellite v Milanu predstavili transestetsko platformo počitka Lang_osta. Razstavljanje v času pohištvenga sejma v svetovni prestolnici industrijskega oblikovanja mi pomeni neke vrste potrditev, saj sva bili izbrani v široki konkurenci perspektivnih oblikovalcev z vsega sveta, od Japonske do Amerike, posebno še zato, ker je nekaj mesecev, preden sva izvedeli za uvrstitev v Milano, BIO Lang_osta zavrnil.

Predstavitev v Milanu so podprli ministrstvo za kulturo, Gospodarska zbornica Slovenije, Adria mobil in Linde MPA, v največji meri pa nam je pomagal Zavod big, s katerim smo posebej za to priložnost sklenili strateško partnerstvo.”

Lenka Kavčič, arhitektka:

“Počivalnik Lang_osta je nastal kot eksperimentalni produkt v sklopu razstave o poslovnih prostorih prihodnosti. Predstavitev počivalnika na milanskem sejmu Salone Satellite je prekinila več kot 40-letno odsotnost slovenskega oblikovanja v svetovni areni. Kot zadnji se je leta 1961 v Milanu predstavil Niko Kralj s stolom Rex.

Predstavitev v Milanu pomeni za oblikovalca, za arhitekta pomemben vstop v svetovno oblikovalsko areno, za kar potrebuje močno podporo zaledja. Ker je bila predstavitev premierna, sta bila pomoč in razumevanje o pomenu sodelovanja slovenskega oblikovanja v tujini, ki ju je premogel Zavod Big, tako zelo pomembna.”